

# 湖南科技学院党政办公室文件

湘科院党政办通〔2019〕6号

---

## 关于印发《关于在全校全面开展“读懂中国”暨2019年“我和我的祖国”主题教育活动实施方案》的通知

各教学学院：

根据教育部关工委《关于全面开展“读懂中国”活动的通知》（教工委函〔2019〕3号）和湖南省教育厅关工委《关于在全省普通高校全面开展“读懂中国”活动的通知》（湘教工委〔2019〕1号）的精神和统一部署，经学校党委研究同意，决定从2019年起，结合党和国家发展历程重要节点，在全校全面开展每年一个主题的“读懂中国”活动。现将《关于在全校全面开展“读懂中

国”暨2019年“我和我的祖国”主题教育活动实施方案》印发给你们，请遵照执行。

湖南科技学院党政办公室

2019年4月10日

# 关于在全校全面开展“读懂中国”暨 2019 年“我和我的祖国”主题教育活动实施方案

2019 年是中华人民共和国 70 华诞，为让大学生深刻感受中国的历史性变革和伟大成就，深切感悟中国共产党的历史担当和社会主义制度的优越性，更加坚定中国特色社会主义的道路自信，根据教育部关工委《关于全面开展“读懂中国”活动的通知》（教工委函〔2019〕3 号）和湖南省教育厅关工委《关于在全省普通高校全面开展“读懂中国”活动的通知》（湘教工委〔2019〕1 号）精神，结合我校实际，特制定此实施方案。

## 一、活动意义

“我和我的祖国”是“读懂中国”教育活动 2019 年的主题。在全校大学生中全面开展“我和我的祖国”主题教育是增强大学生对中国共产党领导的思想认同、情感认同、价值认同的迫切需要，是创新大学生思想政治教育形式和内容的有效举措，是提升教育主体凝聚力和战斗力的内在要求。

## 二、活动组织

主办单位：学校关工委

承办单位：教学学院二级关工委

协办单位：党委宣传部、学生工作部（处）、校团委

## 三、活动内容

围绕“我和我的祖国”这一主题，组织青年大学生和亲身经历重大事件的本地、本校“五老”结对采访、交流、座谈，通过“征文、微视频”的形式，深入挖掘、记录、整理、展示、宣传

“五老”参与新中国建设的奋斗历程、感人事迹和真实感悟，教育引导青年大学生坚定“四个自信”。

#### **四、活动时间**

“我和我的祖国”主题教育活动从2019年的3月开始，至6月1日结题。6月5日前，学校将评选优秀征文、优秀微视频。6月6日学校将精选出3篇最佳征文、1部最佳微视频报送省教育厅关工委评奖。

#### **五、活动安排**

3月，学校关工委根据省教育厅关工委的部署与制定2019年“我和我的祖国”主题教育活动实施方案；召开主题教育工作部署会；学校党委副书记、学校关工委主任唐艳明作总动员讲话。

4--5月，各教学学院二级关工委召开本学院学生工作会议，落实主题教育工作；确定采访交流的“五老”人选；组建采访“五老”、制作微视频、撰写征文的大学生主体队伍；安排学生与“五老”结对交流。

6月，学校关工委评选二级关工委选送的征文、拍摄的微视频；精选出3篇文章、1部微视频；写出全校主题教育活动总结；将相关作品及材料报送省教育厅关工委。

#### **六、活动要求**

1. 二级关工委要在党总支领导下，建立主题教育活动协同工作机制，把“我和我的祖国”主题教育活动作为配合大学生思想政治教育工作的重要抓手。

2. 二级关工委在“我和我的祖国”主题教育活动中要充分利用本地、本校优势资源去构建与组织规定的系列活动，在聚焦主题的基础上让学生在活动中受到教育，突出征文、微视频内容特

色的展现。

3. 二级关工委在“我和我的祖国”主题教育活动中要充分组织学生积极参与“五老”的对结、采访、交流活动，高效地完成撰文、制作微视频的主要任务。

4. 二级关工委要高度重视“我和我的祖国”主题教育的宣传工作，充分利用传统媒体和现代媒体进行宣传报道，学校校报、网络与视频媒体要对优秀征文、微视频作品及时刊登和播放，以优良的校园环境庆祝中华人民共和国成立 70 周年。

5. 二级关工委在“我和我的祖国”主题教育活动中要精心打造最终成果：征文、微视频。6 月 1 日前，每个二级关工委至少选送一篇征文（电子稿）、一部微视频（U 盘）交学校关工委成玉兰处，参与评奖。

6. 结对交流要求（见附件 1）。

7. 活动作品要求（见附件 2）。

附件：

1. “我和我的祖国”主题教育活动学生与“五老”对结及交流要求

2. “我和我的祖国”主题教育活动作品要求（全省统一）

## 附件 1

# “我和我的祖国”主题教育活动学生与“五老”结对及交流要求

## 一、学生的准备

第一，联系与邀请已确定的“五老”。

第二，准备座谈交流场地。

第三，主持座谈交流会。

第四，备好交流时的提问（突出主题。依据征文、微视频的实际需要提问，包括问题设计、内容设计、方式设计等）。

第五，作好所需要的记录（含“五老”原话、摄影摄像、录音、相关证件名称等）。

## 二、“五老”的准备

### （一）座谈内容准备

聚焦“读懂中国”活动的“我和我的祖国”主题，检索收集座谈时自身三个方面的交流内容：

第一，参与新中国建设的奋斗历程；

第二，在新中国建设中自己贡献最大的点（最感人事迹）；

第三，工作与人生的真实感悟。

### （二）相关实证材料准备

第一，个人的理论成果证件、获奖证件等；

第二，任主要领导时的单位成果证件、获奖证件、参加全国会议资料、照片、视频；

第三，参加工作经历、任职经历。

## 附件 2

### “我和我的祖国”主题教育活动作品要求 (全省统一)

#### 一、征文作品要求

##### (一) 内容要求

1. 主题突出。要紧扣“我和我的祖国”这一主题，宣传、展示“五老”参与新中国建设的奋斗历程、感人事迹和真实感悟。
2. 立意明确。要基于人物事迹，以小见大，以“五老”的经历反映出新中国发展变化，切忌写成个人简历。
3. 内容真实。征文所涉及“五老”个人经历应真实可靠，有相关资料可证。

##### (二) 文体要求

记叙文

##### (三) 语言要求

通顺流畅，表达清晰，可读性强

##### (四) 字数要求

2000 字左右

#### 二、微视频作品要求

##### (一) 内容要求

1. 紧扣主题：要紧扣“我和我的祖国”，宣传、展示“五老”参与新中国建设的奋斗历程、感人事迹和真实感悟。
2. 立意明确：要基于人物事迹，以小见大，以“五老”的经历反映出新中国发展变化，切忌将视频拍成“五老”个人的简历。

3. 内容真实：视频中所涉及的“五老”个人经历应真实可查、有相关资料证明

## **（二）形态风格**

1. 节目形态：专题片、微纪录

2. 视频格式：MOV、MP4（mp4 格式不得低于 15M 码流）

3. 视频标准：1920×1080（无损高清格式）

4. 节目风格：用艺术手法拍摄、制作校园专题片、微纪录等，画面构图完整清晰、镜头有设计感、拍摄手法丰富，故事内容真实有效。

5. 时间要求：控制在 5 分钟以内

## **（三）技术要求**

1. 画面要求：画面统一为全高清（1920×1080）16：9 制式，画面上下不要有黑遮幅；要注意保持画面清晰、干净；要有字幕（黑体居中）。

2. 音频要求：参与征集的节目声道分为 1 声道（解说、同期声），2 声道（音乐、音效、动效）；最高电频不能超过“-8dB（WUD）”，最低电频不能低于“-12dB（WD）”。

3. 字幕要求：字幕位置居中，字体字号为黑体 60 号，字边要加阴影

4. 资料运用：片中一旦涉及到非本校拍摄、不属于拍摄团队创作的视频素材，一律要在画面右上角注明“资料”字样，“资料”字体字号为黑体 65 号，字边要加阴影。